

元

詩

紀

事

元詩紀事卷四

侯官 陳 衍 緝

吳澄字幼清撫州崇仁人宋末領鄉薦至元二十三年徵至京師以母老辭歸後官至翰林學士諡文正有草廬集

揭傒斯撰神道碑皇元受命天降眞儒北有許衡南有吳澄

道園學古錄嘗作草屋數間而題其牖曰抱膝梁父吟浩歌出師表程文憲知其意題之曰草廬學者稱之曰草廬先生

詩法正論郝伯常有言自李杜蘇黃已不能越蘇李而追三代矧其下者乎於是近世不復知有李杜又焉知三代性情風雅之作哉草廬吳先生感興詩亦云周詩三百餘離騷二十五自從蘇李來萬變不復古皆謂是也

詠雪

臘轉鴻鈞歲已殘東風剪水下天壇
臘添吳楚千江水歷倒秦淮萬里山
風竹婆娑銀鳳舞雲松偃蹇玉龍寒
不知天上誰橫笛吹落瓊花滿世間

疊葉梅

羅浮夢斷杳無蹤
冰雪仙姿兩兩逢
高袂怯單寒後襲
彩妝嫌薄曉來濃
迎風一笑知顏厚
臨水相看見影重
道眼只將平等視
玉環飛燕總天容

句

百年竹木青春在一院
香花白晝閒
屋頭月上元無夜
樹杪風來若有期
花香靜晝微風裏
草色深春一樹餘
金鏡南飛光欲半
銀潢西去寂無聲
定非戰國談天

衍疑是仙家縮地房 秋隴故園迷蝶夢 曉窗客枕壓雞聲

筆精吳草廬專志理學而詩亦多巧思詠雪云云疊葉梅云云又如云云等句皆超脫理學蹊徑者也

句

浩歌歸去渾無事 栖碧山前月上東

吳文正集龔舜咨一旦幡然而去別予於禁林曰吾欲歸玩栖碧山中之月予甚高之贈之以詩未句云云

倪南杰字君立上饒人咸淳間秋貢與選至元間省差

徽州路學正官未滿歸

句

夕陽影裏行人遠春鳥聲中歸興忙

吳文正集吟詠自適爲佚老計尤樂佳山水嘗
盱有云云之句繼游湖徧覽奇勝成詩一帙曰湖
水漁歌

黃泰亨字亨叔臨川人咸淳間補國學弟子員

句

久約竹松堅晚節病逢蒲柳望秋時

吳文正集皇慶癸丑疾猶娛書不輟手寫邵子觀
易吟又自吟云云此其絕筆也

龍仁夫字觀復永新人薦爲浙江儒學副提舉不就

江西通志學者稱麟洲先生

題琵琶亭

老大蛾眉負所天尙留餘韻入哀絃江心正好看明月却

抱琵琶過別船

隱居通議諸呂家於江州仕宋累朝窮富極貴及北兵至自文煥而下相率納款無一人抗節報國其後有題詩於琵琶亭者云云一日呂老見之揮淚語意深婉信佳句也或云燕五峯右丞偕龍麟洲謁呂文煥酒酣命賦詩以琵琶亭爲題麟洲賦此譏之呂老納賄請改賦旣而好事者流傳

即席作

菡萏池邊風滿衣
木樨亭下雨霏霏
老夫記得坡仙語
病

體難禁玉帶圍

輟耕錄龍麟洲先生過福建憲府設燕命官妓小玉帶佐觴酒半憲使舉杯謂曰今日之歡皆玉帶爲也願先生酬之以詩時先生負海內重名雅畏清議又不能違憲使之請遂書一絕句云云於時舉席稱歎盡歡而散

羅志仁字壽可號壺秋涂川人元初薦授天長書院山

長

絕句

嚼雪蘇郎受苦辛
庾公老作北朝臣
當年龍首黃扉客
猶是衡門一樣人

山房隨筆三衢留中齋甲辰大魁文山宋瑞丙辰大魁中齋作相身享富貴壽考三十年仕北爲尚書文山纔登第丁父憂仕途亦坎壈乙亥糾義兵勤王終以罔功患難中倚之爲重雖名爲黃扉之貴萬鍾之奉無有也江西羅壺秋詩云云中齋物色將羅織之亟歸而免

白璫字廷玉錢唐人入元薦授江浙儒學副提舉有洪淵集

湛淵靜語自序湛淵姓名爵里不聞於時家西湖西有泉自竺山來及門而滲湛然下見白石若隔一膜客至呼坐榻就淵
刻源集其賦銅浮漚一篇尤清馴可念詩甚似渡

江陳去非而嘗諱言陳去非

宋瀟撰墓誌銘長於詩文紫陽方回稱其冠絕古

今有英雄大丈夫氣廬陵劉辰翁又言其不爲雕

刻苛碎有雲山韶濩之音

春日田園雜興

雨後散幽步村社鼓鳴陰晴雖不定天地自分明柳處
風無力蛙時水有聲幾朝寒食近吾事及躬耕

月泉吟社第十八名唐楚友孤山社白湛淵名班

字廷玉前聯不束於題而柳處蛙時一聯題意俱

足格調甚高結亦不浮

送詩賞小劄田園春日偶爾分題湖海名流翻其

入社其楚波之及於晉有堯風而謂之唐云云

回送詩賞劄木鐸采詩喜三百篇之典型復見達

圖結社數十人之地位偶同云云

續演雅十詩

海青羽中虎燕燕能制之小隙沈大舟關尹不吾欺

元詩紀事

卷四

四

草食押不蘆雖死原不死未見滌腸人先聞棄簀子
誰令珠玉唾出彼藜藿腸仁人不爲竇良買宜深藏
嬰啼聞木枝羝乳見茅茹何如百年身反爾無根據
西狩獲白麟至死意不吐代北有角端能通諸國語
纔脫海鶴啄已登方物與仰面勿啾啾我長非僑如
羯尾大如斛堅車載不起此以不掉滅彼以不掉死
八珍殺龍鳳此出龍鳳外荔枝配江瑤徒誇有風味
灑人薪巨松童山八百里世無奚超勇惆悵渡易水
兩駝侍雪立終日飢不起一覺沙日黃肉屏那足擬

輟耕錄續演雅十詩發揮海青云云者海青俊禽也而羣燕絲撲之即墜物受於所制者無小大也草食云云者漠北有名押不蘆食其汁立死然以他藥解之即蘇華佗洗腸胃攻疾疑先服此也誰

令云云者和林有尼能吐珠玉雜寶也嬰啼云云者漠北種羊角能產羊其大如兎食之肥美嬰啼木枝見山海經所載西狩云云者角端北地異獸也能人言其高如浮圖纜脫云云者小人長僅七寸夫婦二枚形體畢具也羯尾云云者西漠有羯尾大於身之半非車載尾不可行也八珍云云者謂迤北八珍也所謂八珍則醍醐麝沱野駝蹄鹿唇駝乳糜天鵝炙紫玉漿元玉漿也元玉漿即馬奶子藥人云云者取松煤於灤陽即今上都去上都二百里即古松林千里其大十圍居人薪之將八百里也兩駝云云者沙漠雪威命兩駝跌其旁終夜不動用斷梗架片氈其上而寢處於下援勝肉屏且不起心兵也

武陵勝集得春字

今日知何日談詩得偉人閉門方掩雪老硯自回春
湖海清尊樂乾坤白屋貧時時看雲色吹落紫綸巾

湛淵遺稿補引珊瑚屑大風振屋積雪壓頭余方撥棹拙課二難讀袁汝南傳聞戶外策策有除雪

聲吾西溪子顧余曰王馬曹中夜思戴安道便擊舟規往及門而返何其興之易盡也我則不然不見不止俞伯奇北道主人在上人方外友聞而載酒肴來相與賞會臨簷弄翰雪疊疊著腕不暇顧計勝踐一時不多見於世間也因折飛入園林納是春爲韻人賦五言仇仁近張仲實鄧善之皆周旋人聞此亦爲我助喜用餘三韻繼之餅于伯機樂西溪山水因以自號云至元丁亥十有二月二十錢唐白斑序

仇遠字仁近一字仁父錢唐人至元中爲溧陽州儒學教授自號近村又號山村有山村遺稿

春日田園雜興

一灣新綠護茅廬草細泥鬆已可鋤野老但知分社酒
官甯復進農書鶯花眼界人煙外蠶麥生涯穀雨餘
我愛賦歸陶令尹柳邊時見小籃輿

月泉吟社第四十四名社酒農書一聯厥有深意不但全篇清婉而已

同段吉甫泛湖

西湖春碧淨無泥畫舫珠簾傍岸移寒食清明初過後杏
花楊柳乍晴時從教西日催歌鼓莫放東風轉酒旗只恐
明朝成雨去暗驚濃綠上高枝

秋日西湖園亭

西湖一曲百泉通漠漠青山繞梵宮故國園林春色淨明
朝風雨桂花空銀笙玉笛清歌外畫舫珠簾落照中人物
風光兩相稱兒童遮莫笑山翁

西湖遊覽志仁近工詩文有同段吉甫泛湖詩秋
日西湖園亭詩最稱合作

武陵勝集得林字

城中十日雪山中三尺深我從吳都來頗畏寒見侵亦念
子在野相從詎無心緬懷梁園遊豈不勝竹林落落歲寒
友歷歷瑤華音重期春日和飛蓋西園陰詳白班下

書與士瞻上人十首

我本迂疎落拓人滿頭霜雪滿懷春登山有屐身恒健挂
壁無絃趣更真往歲效官殊慢浪老來學佛離貪嗔却憐
衛鶴齊雞輩空費心機不庇身

野鶴清高六翮輕孤雲萬里去冥冥漢科合應茂才舉唐
士曾書遺教經好趁江南諸老在盡看薊北衆山青錦衣
歸日春風滿期醉沙堤雙玉餅

懶學羊裘漢子陵亦非解印晉淵明好山好水恒相對浮

利淨名不願爭詩酒每尋朋友共田園都付子孫耕野心
真與閒雲似却笑孤雲出岫輕

未俗由來不貴儒小夫小婦恣挪揄束書合問山林隱絕
迹莫登名利塗膝上有孫貧亦樂門前無債醉如愚咸平
處士真堪羨死守梅花住裏湖

宦海漂流四十年老來默默守吾元艱危頗得文章力嫁
娶各隨兒女緣白飯充腸聊當肉好書到手不論錢閒心
懶作邯鄲夢樂取南窗一枕眠

筆墨生涯獨善身一區花竹四時春無求莫問朝廷事有
恥難交市井人簾外烏衣飛上下窗前絳蕊結輪茵鑑加
居士東鄰住肯借霜毫爲寫真

難得心交左伯桃亦無善相九方臯而今賤子多儒誤自
古山人索價高衆雀豈能知鵠志一鷄何足用牛刀獨醒
獨醉俱堪樂妙理依然有濁醪

倦游懶着小烏巾短髮絲絲白滿簪信手拈書聊慰眼轉
頭忘事太無心笑他杜老頻看鏡愛我昭文不鼓琴喜有
山林方外友時攜佳紙索新吟

北風雨後忽南風頃刻開晴又轉東后土未乾偏有恨漏
天難補已無功小樓兀坐思猿鶴好客相期避燕鴻筆上
墨蘭香可掬令人長憶所南翁

豪氣年來漸掃除簞瓢自樂守臞儒江頭盡醉唐朝士澤
畔行吟楚大夫萬里鯤鵬何必羨一官蟻蝨不如無葛巾

草履從人笑莫問青山落葉枯

江村消夏錄土瞻上人習定好修與余晦翁笑隱長老三世交矣求余斐章遂信手寫七言十首壑白上人其爲我佛前懺悔綺語業至治元年九月山村老友仇遠書於北橋行齋

句

姓名不入六臣傳容貌堪傳九老碑 老尙留樊素貧休
比范丹

癸辛雜識方回年登希歲適卒獻之與之同庚其子成文與乃翁爲慶且徵友朋之詩仇仁近有句云云且作方回云云方嘗有句今生窮似范丹於是方大怒褒牟貶己遂撫大臣之語以此比今上爲朱溫必欲告官殺之諸友皆爲謝過不從仇遂謀之北客侯正卿正卿訪之徐扣曰聞仇仁近罪於虛谷何邪方曰此子無禮遂比今上爲朱溫侯笑曰仇亦止言大臣今比上爲朱溫者執事出方色變侯遂索其詩之元本手碎之乃已

鮮于樞字伯機漁陽郡人至元間爲浙江行省都事官

至太常典簿有困學齋集

道園學古錄題鮮于伯機小像歛風沙裘劍之豪
爲湖山圖史之樂翰墨軼米薛而有餘風流擬晉
宋而無作是以吳興公運畫沙之錐刻希世之玉
云云

題屏

麻舍如僧舍官曹似馬曹頭巾終日岸手板或時操

吳禮部詩話鮮于伯機初至婺題詩於屏云云佳句也

湖邊曲

湖邊蕩槳誰家女綠慘紅愁問無語低回忍淚並人船貪
得纏頭強歌舞玉壺美酒不須憂魚腹熊蹯棄如土陽臺
夢短匆匆去鷺鎖生寒愁日暮安得義士擲千金遂令桑

濮歌行露

輟耕錄浙省廣濟庫歲差杭城殷實戶若干名充
後庫子以司出納比一家中侵用官錢太多無可
爲償府判王某素號殘忍乃拘其妻妾子女於官
又無可爲計則命小舟載之求食於西湖以贖納
官鬼妾鬼馬不肖輩羣趨焉鮮
邊曲云云後王之子孫有爲倡者
曰機先生作湖

武陵勝集得總字

窮冬十日雪戶外曾未踵念我平生友欲往恨不勇茲晨
劇命駕相對腹一捧促招東林遠共念北海孔把酒望六
合瓊瑤紛總興極不知休嚴城鐘鼓動詳白堊下

題高房山墨竹

添陰生研池葉葉秋可數京華客夢醒一片江南雨

江村消夏錄鮮于伯機題高房山墨竹有詩最工
余故不能忘詩云云世人但知鮮于善書而不知

其吟詠之工故錄而出之以示人耳梅道人獻墨

趙孟頫字子昂宋秦王德芳之後湖州人宋末用父蔭

補官至元二十三年薦授兵部郎中官至翰林學士承旨卒追封魏國公諡文敏有松雪齋集

楊載撰趙文敏公行狀程公鉅夫奉詔搜訪江南遺佚得廿餘人公居首選又獨引公入見公神采秀異珠明玉潤照耀殿庭世祖皇帝一見稱之以爲神仙中人使坐於右丞葉公李之上仁宗聖眷甚隆字而不名嘗詔侍臣曰文學之士世所難得如唐李太白宋蘇子瞻姓名彰彰然常在人耳目今朕有趙子昂與古人何異間與左右論公人所不及者數事帝王苗裔一也狀貌狀麗二也博學多聞知三也操履純正四也文詞高古五也書畫絕倫六也旁通佛老之旨造詣玄微七也

剡源集古詩沈潛鮑謝自餘諸作猶傲晚高適李翱云

清容居士集松雪翁詩法高躡魏晉爲律詩則專守唐法故雖造次訓答必守典則

佩楚軒客談趙子昂論作詩用虛字殊不佳中兩
聯填滿方好出處纔使唐以下便不古

木天禁語詩之氣象猶字畫然長短肥瘦清濁雅
俗皆在人性情流出得八法便成妙染而洗吾舊

態也此趙松雪翁與中峯和尚述者
詩家一指綺麗趙松雪神存富貴云云

松雪齋集延祐五年四月廿七日上御嘉禧殿集
賢大學士臣邦宵大司徒臣源進呈農桑圖上披

覽再三問作詩者何人對曰翰林承旨臣趙孟頫
作圖者何人對曰諸色人匠提舉臣楊叔諫上嘉

賞久之人賜文綺一段絹一段
南濠詩話元盛時揚州有趙氏者富而好客其家

有明月樓人作春題多未當其意一日趙子昂過
揚州主人知之迎至樓上感筵相款所用皆銀器

酒牛出紙筆求作春題子昂援筆書云春風闌苑
三千客明月揚州第一樓主人得甚喜盡徹席間
銀器以贈

岳鄂王墓

鄂王墳下草離離
秋日荒涼石獸危
南渡君臣輕社稷
中

原父老望旌旗英雄已死嗟何及天下中分遂不支莫向
西湖歌此曲水光山色不勝悲

輟耕錄岳王墓詩不下數百篇其膾炙人口者莫如趙魏公作

麓堂詩話南渡云云句雖佳而意已涉秦越

譏留夢炎詩

狀元曾受宋家恩國困臣強不盡言往事已非那可說且
將忠直報皇元

楊載撰行狀上問留尚書葉右丞二人優劣何如公對曰夢炎向與臣父同在宋朝是時臣甫數歲其或忠或佞臣所不能知今幸得與夢炎同事天朝夢炎爲人性重厚篤於自信思慮甚遠善斷國事有大臣之器李所讀之書即臣所讀之書李所知所能臣亦無不知無不能上曰卿意豈以夢炎賢於李哉夢炎在宋狀元及第位至丞相賈似道懷讒誤國罔上不道夢炎徒依阿取容曾無一言

以悟主聽李布衣士乃能伏闕上書請斬似道是
李賢於夢炎明矣李論事厲聲色威氣凌人若好
己勝者剛直太過故多怨焉卿以夢炎父執友不
敢斥言其非今朕既見卿之情可爲朕賦詩以譏
刺夢炎公賦詩云云上善卒章之意歎賞不已
癸辛雜識子昂入觀之初上命作詩嘲留忠齋云
云留以此銜之終身云
風月堂雜識帝雖異裔亦知厭薄夢炎之爲人然
孟頫之詩實所以自嘲耳

懷德清別業

楊林堂下百株梅傲雪凌寒次第開
枝上山禽曉啁哳定應喚我早歸來

山堂肆考元植孟頫有別業在湖州德清縣有詩
云云

水東日記趙松雪集懷德清別業第二詩唐錢起
詩也但花盡作花落不同耳豈公嘗手書之編類
者遂誤收入集耶

題所畫梅竹贈石民瞻

故人贈我江南句，飛盡梅花我未歸。
欲寄相思無別語，一枝寒玉澹春暉。

松雪齋集原注伯幾有詩見寄云寄聲雪上佳公子飛盡梅花不見君

萬柳堂即席

萬柳堂前數畝池，平鋪雲錦蓋漣漪。
主人自有滄洲趣，游女仍歌白雪詞。
手把荷花來勸酒，步隨芳草去尋詩。
誰知咫尺京城外，便有無窮萬里思。

青樓集解語花姓劉氏尤長於漫詞廉野雲招盧疎齋備松雪飲於京城外之萬柳堂劉左手提荷花右手舉杯歌驟雨打新荷曲諸公喜甚趙即席賦詩云云

題圓澤三生公案

川上清風非有着松閒明月本無塵不知二子緣何事苦
戀前身與後身

五雜俎嘗愛補子昂有題瓦澤二生公案詩云云此千古第一議論也惜不爲屠黃二公誦之

題陶潛歸去來圖

生世各有時出處非偶然淵明賦歸來佳處未易言後人
多慕之效顰惑媿妍終然不能去俯仰塵埃間斯人真有
道名與日月懸青松卓然操黃花霜中鮮棄官亦易耳忍
窮北窗眠撫卷嘗三嘆世久無此賢

筆精補子昂題陶潛歸去來圖云云觀此詩子昂之慕淵明至矣然身事虜朝貽譏後世信能言而行不逮也

絕句

輕輕踏破白雲堆半爲尋僧半探梅僧不逢兮梅未放野
猿笑我却空迴

七修類稿予過演福寺僧房見蒲子昂親書探梅
訪僧一絕句云云惜公松雪集中失載今寺已爲
墳地不知此紙存亡也噫

老態詩

老態年來日日添黑花飛眼雪生髯扶衰每藉過眉杖食
肉先尋剔齒籤右臂拘攣巾不裹中腸慘感淚常淹移床
獨就南榮坐畏冷思親愛日簷

七修類稿非身處老境不能言之如此真切悲夫

句

江花江草詩千首老盡平生用世心

歸田詩話山谷題浣花醉歸圖云中原未得平安
報醉裏眉攢萬古愁能道出少陵心事趙子昂云
云亦髣髴得之

句

錦纜牙檣非昨夢鳳笙龍管是誰家

鬻堂詩話趙子昂谿上詩云云意亦傷甚

陳儼字

人至元間召用官至翰林直學士

錢舜舉畫花

畫翁夙號老詞客亂後却工花寫生寓意豈求顏色似錢
唐風物記昇平

西湖志餘錢選雪川人以工畫花鳥名江南陳儼
題其畫花云云

吾邱衍字子行錢唐人竹房竹素貞白皆其號有竹素

山房集

西湖遊覽志隱居教授居一樓坐學童樓下遣高
弟子遞授之客至童子輒止其登使登乃登廉訪
使徐琰聞衍名訪之衍從樓上呼曰此樓何敢當
貴人登也願明日走謁謝琰笑而去明日竟不謝
山居新話黃子久公望一日與客遊孤山聞湖中
笛聲子久曰此鐵笛聲也少頃子久亦以鐵笛自
吹下山遊湖者吹笛上山乃吾子行也二公畧不
相顧笛聲不輟交臂而去

絕句

烹茶茅屋掩柴扉
雙簷吟肩更燃髭
策杖逋仙山下去
騷人正是興來時

閒居錄晚宋之作詩多謬句出游必云策杖門戶
必曰柴扉結句多以梅花爲說塵腐可厭余因聚
其事爲一絕云云

別仇仁近

劉伶一鋪事徒然蝴蝶飛來別有天欲語太元何處問西
冷橋外斷橋邊

輟耕錄初先生年四十去娶宛邱趙天錫爲買酒
家孤女爲妾年飢女嘗事人後夫知妻在先生所
訟之因逮妾父母至客先生家又僞楮幣事
覺因言舍主人先生固弗知因邏粹辱先生南出
數百步錄事張君景亮識先生叱邏曰是不知情
攝之何爲即解縱遣歸先生不勝慚明日持玄條
緇笠詣仇山村別備農出因留詩一章云云意將
從靈均於斯明日有得遺履於橋上者後衛大隱
以六壬筮之得亥子丑順流象曰是其骨朽淵泥
九十日矣多寶院僧可權從先生學問先生死哭
甚哀乃葬先生遺文於後山與其師骨塔相對曰
皆吾師乞銘於胡石塘先生

鐵網珊瑚余自至元元貞間客杭得交子行父雖
齒在余先甚款密也予往來於杭有年間歸吳門
每承以詩或書尺見寄今猶有存者其過山村翁
訣別之詩案胡汲仲先生塚銘迺至大四年也越
三十一年爲至正改元始見其手跡於廬山甫家
感悼之餘爲作七言一首以附於後亦挽之之意

二云時余六十又四良右

桃花雨樂府一章寄翼之

秦源春夢陽臺晚風散驚紅作秋苑
閒陰碧樹搖暖雲蒼苔羅水香氤氳
蝶飛不濕烟繡路吳娥怨溼鸞階步
參差海羽雙燕來依微石舞瀟湘回

古詩一首送翼之回吳

游子動歸思南風起秋聲我亦當此時
相送難爲情交朋尙如斯况爾懷父兄
三吳亦鄰邦一水非遠程君還姑蘇
臺我留鳳凰城兩地各相望馳心互
奔傾流光若頽波彼此卽寓萍浮世
苦離散輾轉百慮縈何能慰予懷握
手徒營營

次韻謝鑣翼之

筆翰西臺妙文章五鳳樓美才須比玉直道豈如鉤吳苑
辭春色江風散旅愁吾廬正蕭颯二仲得羊求

菌耳徧沃野

菌耳徧沃野瓊芝亦芬芳羣陰掩其茨誰復知爾良我願
得此草移根植崇岡閒攀紫金蕤拖露晞朝陽服食換綠
髓輕舉過紫皇招攜三辰游與之同輝光

與鄰寓人隔屋對月夜話

禦寇連牆屋神交得謝瞻謝有隔屋夜語事偶逢吾所契共語月

當檐微祿終何補良才尙此淹憑君縱元論未怪發幽潛

鐵網珊瑚右故人吾子行手蹟十二紙皆前後得之于書夾所藏復恐散落集而存之其爲人見石

塘胡先生所爲墓銘茲不書後三十年爲至元五年乙卯九月九日江村民錢良佑識

柳枝詞

一逕梨花過雨霑日華浮動碧絲簾軒前插徧垂楊柳看舞春風又畫簷

答沈堯道贈梨花

山中折花搖白雲一枝贈我寒食春薄簾隔晴不須捲恐隨蝴蝶飛成塵

七修類稿吾杭吾子行予於舊杭誌中得其詩二首今錄示人則又惜死於無窮也

胡長孺字汲仲號石塘婺州永康人咸淳中授迪功郎至元中世祖召見官至甯海主簿有石塘稿

句

薄糜不繼，襖不裹，謳吟猶是鐘球鳴。

東園友聞汲仲先生送蔡如愚歸東陽云云語惟善曰此余秘密藏中休糧方也

徐明善字芳谷鄱陽人，至元間任江西等處提舉。

席上口占

乘傳入南中，雲章照海紅。天邊龍虎氣，南徼馬牛風。日月八荒燭，車書萬里同。丹青入王會，茅土胙無窮。

中洲野錄：徐芳谷嘗奉使交趾國，其王子陳曰：茲聞公善詩，舉卮酒立索吟。公口占云云。曰：炫遂納款，奉貢公聲名大振。

陳孚字剛中，台州臨海人。至元中，以布衣上賦江浙行省，聞於朝。後以禮部郎中使安南，官至台州路總管。府治中有剛中觀光等稿。

題壁

我不學寇丞相地黃變髮髮如漆又不學張長史醉後揮
毫掃狂墨平生紺髮三千丈幾度和雲眠石上不合感時
怒衝冠天公罰作圓頂相肺肝本無兒女情亦豈惜此雙
鬢青只憶山間秋月冷搔首不見鬢鬆影

江州

老母越南垂白髮病妻塞北倚黃昏蠻烟瘴雨交州客三
處相思一夢魂

輟耕錄吾鄉陳剛中先生國初時嘗爲僧以避世
變一曰大書所作詩於父執某之粉牆上云云父
執見之曰此子欲歸俗也呼來館穀之命養髮經
半年餘謂曰汝當娶吾將以女事汝先生辭謝再
三既而命寓他所遣媒妁行言擇曰迎歸父執喜
曰五馬入門矣先生雖獲佳偶自妻母以至妻之

兄弟弟妹皆不然遂挈家入京館閣諸公交章薦
舉人翰林會朝廷遣使交趾先生副之至交州嘗
有詩云云

白門

布死城南未足悲老瞞可是算無遺不知別有三分者只
在當年大耳兒

歸田詩話陳剛中白門詩云云詠曹操殺呂布事

鸚鵡洲

大江東南來孤洲屹枯蘚中有千載人殘骨寄偃蹇惟漢
黨錮禍薦紳半摧殄况復啖葛奴盡使羽翼翦天乎鸞鳳
姿乃此侶狻犬想當落筆時酒酣玉色洗鸚鵡何足詠僅
以雕蟲顯我來策蓬顆清淚淒以泣尙恨迷幾先不爲無

道卷賢哉龐德公一犁老囊峴

歸田詩話崔塗鸚鵡洲詩云曹瞞尚不能容物黃祖何由醉愛才後無繼之者陳剛中一篇云云詞語跌宕議論老成誠佳作也

題和靖墓

北邙翁仲拱朱門玉筯時驚古帝魂爭似孤山一坏土梅
花依舊月黃昏

筆精古今題和靖先生墓者不下百篇悉梅鶴封禪故事而已陳剛中一絕云云亦可掩諸作者也

瀟湘八景

遠浦歸帆

日落牛羊歸渡頭動津鼓煙昏不見人
隱隱數聲櫓水波忽驚搖大魚亂跳舞
北風一何勁帆飛過南浦

藝林伐山元陳孚遠歸帆絕句云云識者以爲不
減王維
案伐山止引首四句也

統幕

千里茫茫草色青亂塵飛逐馬蹄生不知何代開軍府猶
有當年統幕名

叩炫憑軾錄統幕之地在北直隸隆慶州西南八
十里相傳遼主遊幸嘗張大幕於此因名統幕俗
訛爲土幕又名土墓又名土木皆訛也元陳孚詩
云云

句

鼻飲如瓠頭飛似轆轤

七修類稿元詩人陳孚出使安南有紀事之詩云
云予見螺蟲集中所載老嫗國人鼻飲水漿頭飛
食魚近汪海雲亦能鼻飲酒頭飛則怪也昨見星
槎勝覽亦言占城國人有頭飛者乃婦人也夜飛

食人糞云云作書者自云目擊其事予又考古占城
正接安南之南而老樞正接安南西北陳詩信不
誣也

瀛涯勝覽占城有號屍致魚者乃婦人也夜寢則
頭飛入人家食小兒穢氣侵兒腹必死頭返合體
如故移其體則不合而死矣

馮子振字海粟攸州人自號怪怪道人仕爲承事郎集

賢待制

投壘斃筆元世祖時馮子振嘗爲詩譽桑哥且涉
大言及桑哥敗即告詞臣撰碑引麻失當國史院
編修官陳孚發其姦狀帝曰詞臣何罪使以譽桑
哥爲罪則在廷諸臣誰不譽之朕亦嘗譽之矣吁
帝所以諱子振之罪者正所以諱已用桑哥之失
也

弇州山人四部稿朱氏在勝國時有虹月樓畫堂
冠東南楊鐵史爲之記馮海粟係之詩爲一時勝
事今所謂樓與畫壁俱漫滅而朱氏子孫尚能守
海粟詩蹟

梅花百詠錄二

全開梅

玉臉盈盈總是春，都將笑色媚東君。
道人放鶴歸來晚，月下看花似白雲。

疎梅

數個冰花三五枝，東君點綴特稀奇。
黃昏照影臨清淺，寫出林逋一句詩。
詳明木下

曹伯啟字士開，陽山人。至元中爲蘭溪主簿，官至御史。

臺侍御史諡文貞，有漢泉漫稿。

七賢過關圖

清譚飄逸事凌遲，七子高風世所師。
公室傾危無砥柱，服牛乘馬欲何之。

七修類稿七賢過關人多謂唐人蓋春秋有七人
建安有七子未嘗稱賢也惟晉竹林諸人稱賢耳
又考王戎嘗乘小馬山濤乘驢劉伶乘鹿車餘則
乘馬正符七人之騎鹿車後或訛畫牛也且接羅
烏帽皆晉人所戴唐則巾矣元曹文貞公伯啟集
有七子圖詩云云又一證也

鄧文原字善之綿州人至元二十七年行中書省辟爲
杭州路儒學正官至集賢直學士諡文肅有素履
齋集

武陵勝集得入字

雨雪正紛紛氣壓后土濕大梁雄豪士衝寒策馬急欣然
歛柴門稍稍冠蓋集酒酣歌白雪頗覺春風入蹇子守空
巷歲暮憂思積念有流離子飢寒夜中泣

詳白班下

張瑛字仲實

武陵集得飛字

雪天縱游集四顧娛清輝
豪家挽不去悠悠歎柴扉
青陽時未來乃見花絮飛
歡顏旣一破酒至不復回
客馬儼在門主歌毋庸歸
古來盍簪地荆棘牽人衣

詳白珽下

俞伯奇

案湛淵遺稿補引珊瑚屑伯奇詩下名爛係存一
之二字而清河書畫坊有元人俞行之題燕穆之
楚江秋曉圖詩清江人字缺疑即伯奇

武陵勝集得是字

朔風何崩騰大雪午未止
高人乘興來遠自數千里
解韉敞四齋風采照屏几
新詩一揮灑邊惜雪到紙
僻居寡賓送俎豆聊復爾
樂我山林友政爾不在是

詳白珽下

劉應龜字元益義烏人宋咸淳間游太學至元二十八

年部使者起主教鄉邑官至杭州學正

黃文獻集所著爲夢稿六卷癡稿六卷聽雨留稿八卷識與不識者皆稱之曰山南先生潛之蒙亂劣弱弗失身負販者先生教也

句

耕餘樹有牛磨癯稅足溪無人照癡 青春却付鳴鳩管
白日全輸臥犢閒

月泉吟社第五名此卷七言凡六首律細韻高如二云云等語夔未易及鼎嘗一樹餘可概知

宋无

亦作無

字子虛舊以晞顏字行世家晉陵以兵亂遷

吳冒姓朱有子虛翠寒集吟嘯集鯨背吟

詠史

函谷關中富列侯黃童亦僭上卿謀當年園綺猶年少甘

隱商山到白頭

甘羅

紅粉捐軀爲主家明珠六斛委泥沙年來金谷園中燕銜

取香泥葬落花

綠珠

滄溟幾度見揚塵會醉堯家丙子春近日喜無天使至蹇

驢留得載閒身

張果

化作遼東羽翼回適逢沙苑獵弦開甯知萬里青城客眞

待他年箭主來

徐左卿化鶴

詔下東山感泣來謫歸門巷鎖蒼苔奉天以後誰持筆不

用當時陸九才

陸贄

貞烈那堪點虜求玉顏甘沒塞垣秋孤墳若是鄰青冢地

下昭君見亦羞

宋宮人王婉容

藝林伐山宋子虛詠史凡百餘首其佳者如詠甘羅云云詠綠珠云云詠張果云云詠徐左卿化鶴云云詠陸贄云云詠宋宮人王婉容云云王婉容隨徽欽北去粘罕見之求爲子婦婉容自刎車中虜人葬之道旁可謂英烈矣

艾性夫字天謂江西撫州人元初官江浙道提舉有剩

語二卷

句

安得天上蓬萊宮却住人間馬嵬鬼

譚言長語文人詞勝於理者多白樂天長恨歌敘明皇貴妃天上人間會相見云云人讀之不覺可喜元艾性夫作臨邛道士招魂歌云云

朱浚

臨川人

贈竇墨呂雲叔訪陳煙山

僊宗傳訣自分明未數當年老樹精
一片紫雲光滴滴丹墀成就幾公卿

蓬萊僊子世偏珍瓊鑿多搗問楚津
若向積煙峯下過殷勤傳語臥樓人

都城初秋和趙京倅

從來美玉價連城結佩乘風十二京
搗上晴巖今有約好留彩筆調清平

宇宙清愁望眼中誰將涼雨借龍公
秋風夜入關河遞破賊紅旗霧曉空

句

西風落葉長安夢晚節寒花老圃心

京師九日玉帳分兵賦采

薇梅華吹雪上戎衣將軍意氣中流楫丞相功名采石磯

送人 巡江金寒霜氣山無虎劍動星光水有龍平江虎皇帝嘗

年第九春宮符仍詔刻麒麟軍容祭酒金盞夜國子先生

鐵壁人送吳制參赴麟州 落花水煖千船聚芳草春深一鶴歸南

泊米車已過塵迷路漁網纔收月滿船枇杷 海燕故人意

杜鵑游子心次 故里千山隔終年一字無舊 谿月知相憶

江雲約共吟夜船書一紙飛過赤楓林寄友

隱居通議頃壬辰癸巳歲有臨川朱兄浚過訪出其詩曰梅邊集以惠教予愛其流麗穩熟不作寒

乞語爲跋其後已而與之廣酬則與集中作大異豈謀野則獲與蒙被作文性情各有所宜耶然極

愛之爲摘其句七言律有西風各云云五言不多

海燕各云云絕句云云

高克恭字彥敬其先西域人後居燕之房山初任爲省
郎官至刑部侍郎卒追贈刑部尙書諡文簡有房

山集

過京口

北來朋友不如鴻幾個西飛幾個東多少登臨舊樓閣闌
干閒在夕陽中

過信州

二千里路佳山水無數海棠官道傍風送落紅攬馬過春
光更比路人忙

鐵網珊瑚王士熙題高房山畫云詩甚有唐人意
度作樂府止記兩句曰無限飛紅隨馬足春光更
比路人忙

弋陽

雷聲驅雨轉山西山腹雲根似雪齊日暮牧兒歸不得料
應白水漲前溪

拍洪樓

仰有嵐光俯有溪軒窗初不計東西雲峰雨岫安排定松
竹林林自整齊

其二

山腰澗曲繚短垣百怪老樹龍蛇蜿山翁有時抱琴至雪
霽月明開北軒

滿目雲山樓

溪頭白鷺來相安溪上紅桃雨打殘滿目雲山爲誰好一

川晴色上樓看

即事

古木陰中生白煙忽從石上見流泉閒隨委曲尋源去直
到人家竹塢邊

鐵網珊瑚水村圖卷跋大德八年五月還自江西過虎邱舟中子敬攜此卷見示俗客以惡酒相撓情况構詩不成遂書途中所作少答雅意房山高克恭

其二

雞鳴上馬戴星還鄰近人家見面難一度相思一回首二
千里外得相看

寄友

並行沿堤步晚晴野香牽引過林垞誰知却是江南夢尋

到西曹夜直廳

濟州道庵

草色琅玕逼兩楹
早陰纔過午陰晴
斜陽又送西軒影
一就移床待月生

吳禮部詩話吳興姚子敬手寫高彥敬尚書絕句一卷皆佳云云子敬爲人修辭詞翰皆工此卷作行草尤可愛

句

案以上十首皆見詩話前七首見鐵網珊瑚

雲山隨處覺風雨興中孤

好古堂書畫記高房山雲山大幅自題云云高克恭併題案高常侍詩云雲山行處合風雨興中秋此略改之

李材字子構京兆人

海子上即事

馳道塵香逐玉珂
彤樓花暗鼓雲和
光風漸綠瀛洲草
細雨微生太液波
月榭管弦鳴曙早
水亭簾幕受寒多
少年易動傷心感
喚取蛾眉對酒歌

句

劉郎再來歲云暮
王母一笑天回春

松雪齋集海子上即事與李子構同賦原注李詩云云子構名林京兆人年十七賦此詩不幸早亡雜於唐人詩中未易辨也客有賦十月桃者子構云云衆皆錯口不作亦奇句也因附此

李性學

案癸辛雜識云葉李爲李性學所窘飲恨而終而元史葉李傳云揚州儒學正李金上書言人皆知僧格用羣小之罪而不知葉李舉僧格之罪宜斬李以謝天下李南還尋卒據此性學未知即淦否

句

天下今無讀書者人間惟有作詩人

癸辛雜識李性學之爲吾教也有詩云云其後得罪於巨室故遭完顏御史之怒杖幾及身闔子靜援之而免

元詩紀事卷五

侯官 陳衍 緝

戴表元字帥初慶元奉化人宋咸淳中登進士乙科官
臨安教授入元爲信州教授

剡源集自序執政者薦授一儒學官因起教授信
州大德丙午歸自信州自號曰剡源先生因以名
其集或稱質野翁充安老人云

感舊歌者

牡丹紅豆豔春天檀板朱絲錦色牋頭白江南一尊酒無
人知是李龜年

西湖志餘戴帥初湖上贈歌者一絕有故國之思
焉

李孟字道復上黨人至元中裕宗召見東宮不及用成

宗立薦爲太子師傅官至中書平章政事賜爵秦

國公改封韓國公諡文忠有秋谷集

贈黃秋江處士

君釣秋江月我耕秋谷雲逃名君笑我伴食我慙君老我
素多病壯君高出羣何時各歸去雲月總平分

黃文獻集秋江黃君墓誌銘一清字清夫休甯人
入京師謁李公君古貌長身鬚髯如戟寬衣高冠
容止簡率又作吳語左右多目笑之公望見大驚
異卽下執其手延之上座名動京師君以秋江自
號而李公自號秋谷遺君詩有云云之句朝野傳
誦滿口補文敏公寫以爲圖君辭歸築山房摘李
公詩語爲扁名以見志公欣然遺以錢助之
吳文正集平章政事李公以公輔之尊而友處士
之賤贈之以詩章重之以序引可謂忘勢謙己者
矣然公之詩云云亦一時姑爲是言而已晚節而
踐斯言也豈不高出一世也哉

定宇先生文集清夫素志乎秋江釣月然結知大

臣者數年雖欲裒一絲風於見底江上而不可得
秦國公嘗欲以詞翰薦之力以養母辭歸又將築
釣耕山房與母借隱秦國公以當世大臣乃肯下
友一士圖其秋谷耕雲與秋江釣月四詩且序之
以雲月平分爲約此感德事古今寡二

袁易字通甫吳郡人署徽州路石洞書院山長有靜春

堂集

靜春堂詩集郭麟孫序及歸隱於松江之濱築室
治圃種花藝竹繞舍芙蕖數十畝雜植菱芡蓴菜
於其間扁其堂曰靜春聚書萬卷暇則具筆床茶
竈扁舟五湖盡取乾坤清氣以充其詩

又附干文傳記與郭祥卿龔子敬相友善勸文敏
公稱爲吳中三君子嘗作袁安臥雪圖以贈之

杭州道中書懷四首

涉世恒多故謀身轉益迂馬周聊逆旅阮籍豈窮途鷺宿
依船尾楓彫落酒壺遠行慘慄意對此不能無

白露籠舟楫青山失畫圖往來迷只尺收斂忽斯須野曠
連飛鵲江清映浴甕還將明媚色且復慰征途
堤柳欹招纜汀花笑入舟高歌鳧鵠起闊視水雲流牢落
江淹恨飄零庾信愁都將付尊酒短髮得禁秋
憂患看飄瓦浮沈任轉蓬題詩霜葉赤對酒燭花紅嵇阮
情何曠陶韋意未窮前賢負高興不必萬人同

重午客中三首

往恨湘纍遠他鄉楚俗同流傳存弔祭汨沒見英雄竹葉
於人綠榴花此日紅未須嗟旅泊吾道豈終窮
湖上冥冥雨和愁細似塵翠嵐沾玉塵清潤逼綸巾他日
看濃抹茲晨傲淺顰遂諳山水意有爲苦留人

令節殊方客虛樓莫雨時
何心吟鑄鏡子髮欲成絲
昌歎誰浮玉芳醪且滿卮
今朝羈旅思更用獨醒爲

寄吳中諸友六首

錢德鈞

風雨蕭蕭裏雞鳴夜向晨
簡編心力盡燈火爇毛新
餘地知游刃何人解斲輪
煩君無割席漂博暫埃塵

蕭子中

並馬春風陌高歌夜雨牀
遨游前夢失漂泊此身忙
綠酒西湖色冰肌六月涼
難招髯似戟來對玉成行

湯師言

卓行拘常調微官更數移
君懷同棄屣吾道歎如絲
漢落

才高世飛騰命與時晚成梁棟器剩破十年遲

唐希賢

枉策招尋密高談謔浪俱他鄉懷楚奏何日攬桓須白月
垂文練青天落酒壺看君話心事餘子盡崎嶇

趙明仲

共話巴山雨曾題華步秋儒官雖寂莫公子是風流即擬
同吳詠焉知效楚囚江南新作賦寄爾恐添愁

馮景說

之子華簪裔篋瓢祇晏如爲郎應駐輦延客愧無車早託
襟期合能容禮法疎一燈何日共料理讀殘書

鐵網珊瑚右十三詩命意閑遠下語清麗可謂不
流于俗矣然少加精密杜少陵黃山谷不難到也

困學民漁陽鮮于樞題其後而還之大德辛丑冬
至前一日

戴天錫一名錫字祖禹山陰人官會稽學正

次韻王理得往昔行

美人昔愛唱伊州少年未解人閒愁五侯繫馬春日暮白
雲遶梁花滿樓同遊星散樂難得重逢却怪旁人識花隨
塵土暗芳菲鳳閉樊籠摧羽翼不須感舊爲淒然夢境悲
歡能幾年君看古來歌舞地梁園金谷成荒田

吳禮部詩話讀此可信

句

乘閒爲我弔李白醉臥江邊不復醒當時錦袍照綠水今
日孤墳秋草生 當時超逸真絕倫皎如玉龍上天門朝

元詩紀事卷五

四

馳峻坂飛正練暮浴深淵浮素雲四蹄飽踏咸陽月滿身
猶帶燕山雪祇愁元霧闕雄姿未許清塵汗血 去年
別爾雁南征今年迎爾春水生我心思爾如江水回波相
續無窮已君如鴻雁早驚霜方逐長風度千里

吳禮部詩話戴錫祖禹能詩因牧心推獎遂知名
送白湛淵教授宣城云云人呼戴綠水天馬圖云
云人呼戴白馬送牧心云云

黃玠字伯成四明人有卞山集

湖州府志樂吳興山水因卜居卞山
浙江通志與趙文敏游文敏稱許之

趙碧瀾妾詩

感之以誠感必深應之以真應必捷真情一合了弗離聽
我長歌碧瀾妾碧瀾亦是諸王孫世殊事異老且貧少陵

尚愛燕玉暖况是當時眞貴人春衣典盡春寒峭二妾朱
顏正姝好忍將羅帶折同心懊惱浮生頭白早珠釧翠曆
幸僅存此時猶及嫁夫君十二樓頭燕子去揮手不可留
仙裙去妾相悲兩相約既去猶煩送肴酌主君詎忍覆棄
之見此翻令心緒惡一心專天天得知忍著主衣還事誰
遂攜衾僕與俱來後君死者當爲尼碧淵堂下雙溪水使
客往來豈知此不願新歡戀舊恩千萬人中兩人耳

輟耕錄吳興趙公碧瀾宋宗室也老而益貧二妾方少及因遭之去咸弗肯嫁數獻肴酒致殷勤焉公於卒也覆諸水曰慎毋再見昔吾割情忍愛以去爾爾弗我忘抵攪我心耳既而各與其父母俱至泣而言曰妾家每歲請給足可養贍願執事終身爲尼以報主恩公遂復留之他曰公死果如所言公有寡女復資育之四明黃伯成先生玠嘗有詩云云

盛彪字元仁號虎林臨安人官至鎮江學正

挽陸秀夫

紫宸黃閣共樓船海氣昏昏日月偏平地已無行在所丹
心猶數中興年生投魚腹不見水死抱龍髯欲上天板蕩
純臣有如此流芳青史更無前

吳禮部詩話陸秀夫抱幼主沈海諸公作挽詩惟
盛元仁一章爲冠云云盛號虎林

袁桷字伯長慶元人大德初薦爲翰林國史院檢閱官

官至侍講學士諡文清有清容居士集

研北雜志袁伯長學士博聞洽識江左絕倫謂張
伯雨曰宋東都典故能以歲記之渡江後事能月
記之

子昂逸馬圖

神駿飄飄得自閒
天池飛躍下塵寰
青絲絡首誰收得
留

與春風十二閑

清容居士集通叟狀元以秘書滿職言歸泊然若無營者楡舊與殿廡詳定得通叟卷氣完以充議者爭緘口今其南歸以子昂畫馬求言愴然以別吾徒之責深缺然矣至治元年八月二十九日楡書

昌上人游京師欲言禪林弊事甫入國門若使之去者昌余里人幼歲留吳東郡遺老及顯秀自異者多處其地以予所識聞若承天了天平恩穹窿林開元茂皆可依止遂各一詩以問訊虎邱永從游尤久聞其謝世末爲一章以悼六首

人說江湖少舊僧
懸崖高挂一枝藤
采苓欲取千年魄
擊

石曾烹六月水天上星辰端歷歷胸中樓閣自層層相逢
止說前朝事知是松源第四鐙

青嶽高挂天平壁指點雲門三兩峯禪榻已容黃葉覆詩
瓢從把碧苔封曉風殘月千村櫓細雨疎燈隔水春我向
京城疑老盡吳山清淺越山濃

獨木山寮不出門一餅一鉢送朝昏巖迷鳥跡千崖泣松
吼龍吟萬壑奔掩息端如雞抱子愛閒屢見竹生孫海門
月落寒潮急準擬乘槎與共論

玉几峯頭第一枝老禪吃吃我深知曾將鐵杵敲冰骨似
怪鉛刀割蜜脾法外無心猶涉解句中有眼即成疑加沙
不展蒲團穩此是開元妙總持

我識虎邱三十年精神霄漢鵲張拳機當危處即燒印語
到盡時難續弦路涉兩歧空有泣溪流一滴竟無傳雙峯
古樹蒼篁冒時有子規啼徹天

山人歸去意何如八尺方床自卷舒側岸採茶敲石火隔
峯剪竹溜清渠碧潭印月菱花鏡白雁橫空貝葉書後日
相逢定何處不于吳下即康廬

戴九靈集此六詩袁文清公爲商隱師作也元之
盛際文清以學問詞章名震天下而片言隻字人
視之如圭璋珠貝願一觀之而不可得然獨於商
隱無所愛吝如此則商隱必有大過人者按商隱
乃龍山永樂寺僧文清嘗與同參橫川和尚橫川
時住玉几山之育王寺雲頂源師虎邱永師亦與
之同參詩中所言玉几雲頂虎邱者蓋指此三人
也此詩今爲商隱法孫本歸所蓄間出以相視余
祝之使藏諸名山庶千百年知商隱之結交文清
猶如佛印之於東坡靈源之於山谷文清與商隱

同里開

虞集字伯生蜀郡人宋丞相允文五世孫父汲僑寓臨川之崇仁大德初薦授大都路儒學教授官至翰林直學士兼國子祭酒奎章閣侍書學士諡文靖

有道園學古錄

元史早歲與弟槃同闢書舍爲二室左室書陶淵明詩於壁題曰陶菴右室書邵堯夫詩題曰邵菴

故世稱邵菴先生

東山存稿嘗欲取太原元公中州集遺意別爲南

州集惜篇目雖具而書未及成

五雜俎虞集未遇時爲許衡門客虞有所私午後

輒出許每往不遇病之因書於簡云夜夜出游知虞公之不可諫虞歸見之即對云時時來擾何許

子之不憚煩許大歎賞因薦於朝

滄浪詩法李仲元御史云豫章三曰新婦揭浦城

百戰健兒楊蜀郡唐臨晉帖虞清江漢法令師范馬仲常云揭君典重楊君雄渾虞君雅麗范君清

高

送袁伯長扈從上京

日色蒼涼映赭袍時巡母乃聖躬勞天連閣道晨留輦星
散周廬夜屬橐白馬錦韉來窈窕紫駝銀瓮出蒲萄從官
車騎多如雨祇有楊雄賦最高

蜀中詩話虞伯生先生楊仲宏先生同在京曰楊
每言伯生不能作詩虞載酒請問作詩之法楊酒
既酣盡爲傾倒虞遂超悟其理繼有詩送袁伯長
先生扈駕上都以所作詩介他人質諸楊先生先
生曰此詩非虞伯生不能也或曰先生嘗謂伯生
不能作詩何以有此曰伯生學問高余曾授以作
詩法餘莫能及又以詣趙魏公詩中有山連閣道
晨留輦野散周廬夜屬橐之句公曰美則美矣若
改山爲天野爲星則尤美虞深服之嘗有問於虞
先生曰仲宏詩如何先生曰仲宏詩如百戰健兒
德機詩如何曰德機詩如唐臨晉帖曼碩詩如何
曰曼碩詩如美女簪花先生詩如何笑曰集乃漢

廷老吏蓋先生未免自負公論以爲然
案此則詩話本輟耕錄

送程以文兼簡揭曼碩

故人不肯宿山家夜半驅車踏月華寄語旁人休大笑詩
成端的向誰誇

江西通志虞文靖公嘗作范德機詩序有二云當時
中州人士謂清江范德機浦城楊仲宏豫章揭曼
碩及集四人詩爲四家且以唐臨晉帖喻范百戰
健兒喻楊三日新婦喻揭而喻集爲漢廷老吏序
出適揭公歸省墓見之大不悅遂征臨川訪虞公
既相見言及茲事虞公曰誠有之非集之言中州
人士之言也非惟中州人士爲然亦天下之通論
也揭公拂然遂即席告別虞公堅留不得竟駕小
車而還既別去揭公乃於天歷年間以四詩寄虞
公中有奎章分署隔窗紗學士詩成每自誇之句
蓋爲虞公發也公得詩謂諸門人曰揭公此詩甚
佳然才力竭己就以所寄詩題其後答云今日新
婦老矣復因送人有寄揭公云云

訪杜宏道長史不值道中偶成

兩汜輕塵道未乾朝回隨處借花看
牆東千樹垂楊柳飛絮來時近焉鞍

與趙子期趨閣

日出風生太液波畫橋影裏綵船過
橋頭柳色深如許應是偏承雨露多

歸田詩話邵菴退朝口號云云少日在四明從王
未載先生學詩先生舉此詩數首云細讀而詳味
之與醉後厭飫珍羞而食宣州雪梨相似爽口可
愛也

聽雨

屏風圍坐鬢參銀燭燒殘照暮酣京國多年情盡改
忽聽春雨憶江南

歸田詩話虞邵菴在翰林有詩云云又作風入松
詞云畫堂紅袖倚清酣華髮不勝簪幾回晚直金
鑾殿東風軟花裏停驂書詔許傳宮燭輕羅初試
朝衫御溝冰泮水泮水拖藍紫燕語呢喃重重簾幙寒
猶在憑誰寄錦字泥緘報道先生歸也杏花春雨
江南蓋即詩意也但繁簡不同爾曾見機坊以詞
織成帕爲時所貴重如此張仲舉詞云但留意江
南杏花春雨和淚在羅帕即指此也

挽文丞相

徒把金戈挽落暉南冠無奈北風吹子房本爲韓仇出諸
葛安知漢祚移雲暗鼎湖龍去遠月明華表鶴歸遲何須
更上新亭飲大不如前灑淚時

輟耕錄讀此詩而不泣下者幾希

滕王閣

天寒高閣立蒼茫百尺闌干遶夕陽秋雨魚龍非故物春

風蛟蝶是何王帆檣急急來彭蠡車蓋童童出豫章燈火
夜歸湖上路隔籬呼酒說干將

鸞堂詩話虞伯生滕王閣詩其曰天寒云云曰燈
火云云信非伯生不能作也

三鳳行贈海東之還江南

海東之兄弟三人如鳳凰胸臆羽翮皆文章九年三入天
門翔伯冲天季驚人一日四海皆知名東之之文五色雲
見者眩晃生侈昏三進三已之了若耳不聞二人得之喜
未足云東之不愠乃可尊東書江上還見親君子之樂樂
足真君不見匡廬之山蒼萃而嵯峨左界豫章渚川匯爲
蠡鄙其陰浩浩源導岷經潛沱山氣鬱蓄不得去上衝爲
紫蓋直與天相摩爲雲覆八極爲雨漲九河海東之子能

觀山以成德其進蓋未可量也偶爾小屈奈爾何

詩法正論此以比興爲轉者也

次韻竹枝歌答袁伯長三首

沙禽東去避網羅蕩舟相逐如遠何越山青青越女白從此勞人魂夢多

春江風濤苦欲歸東盡滄溟南斗低明年白日百花靜憶爾琴中鳥夜啼

燕姬當爐玉雪清簫中吹得鳳凰聲不及晴江轉柁鼓洗盞船頭沙鳥鳴

西湖竹枝集雖不爲西湖而賦而其音節與喻可以爲竹枝之則云

陳可復爲子寫戴笠圖賦詩四首

浮雲滿空無所依高岡獨行來者稀仙人冉冉遺松老鳴
鹿呦呦生草肥伐木遠聞何處谷頃筐近得故時薇山中
雨來霧先合此日先生戴笠歸

南園多竹暑氣微始來結屋相因依掛巾石壁晝霧濕沐
髮池水朝陽稀頻年車馬殘霜雪六月蓑衣無綵緋鄰翁
問舊坐來久此日先生戴笠歸

老去懸車百慮灰西風獨愛菊花開田家酒熟邀皆去茅
屋詩成懶更裁欲及天清食沆瀣要觀日出上蓬萊赤松
有約應相待此日先生戴笠來

捨却鄉人駟馬車老身全不要人扶雲霄一羽山頭杜風
雨孤村海上蘇薄命長鑣隨積雪多情破帽落輕烏莫闌

玉帶垂朱紱此是先生戴笠圖

東山存稿邵菴先生戴笠圖畫者陳可復先生表姪也所題詩四章後旣改第二章好事者復請先生小字別書以刻諸石流傳頗多而行字韻一章則傳者未之見也第四章結句云此是先生戴笠圖是字闕下牛體由懸手書筆不著紙病目後作字若此者多矣先生家素貧仕雖顯因食指衆俸入初不自給所居臨川之崇仁負郭有田一頃餘迺夫人趙氏存時蠶績奩具所置者懸車後歲收僅支數月鸞服犀帶金帶各一時入鄰里贊庫中四方來見之士道路相望坐上常滿其束修乘壺之入羔雁之贄與夫碑版之義取還以爲賓客費雖空乏弗恤也每風曰清好則領賓客從以門生子弟山僧野老徜徉山水間一日山雨遇雨作笠田家戴之乃得還戴笠有圖以此先生平居口去嘗言貧而詩中薇字絺字二韻頗紀其實

題高彥敬尙書趙子昂承旨共畫一軸
侍郎作

不見湖州三百年高公尙書生古燕西湖醉歸寫古木吳
興爲補幽篁妍國朝名筆誰第一尙書醉後妙無敵老蛟
欲起風雨來星墜天河化爲石趙公自是真天人獨與尙
書情最親高懷古誼兩相得慘淡酬酢皆天真侍郎得此
自京國使我觀之三歎息今人何必非古人淪落文章付
陳迹

輟耕錄高文簡公一日與客游西湖見素屏潔雅
乘輿畫奇石古木數日後文敏公爲補叢竹後爲
戶部楊侍郎所得虞文靖公題詩其上云云此圖
遂成三絕矣

題東坡墨蹟後

祇今誰是錢塘守頗解湖中宿畫船曉起鬪茶龍井上花
開陌上載嬋娟

老却眉山長帽翁
茶烟輕颺鬢絲風
錦囊舊賜龍團在
誰爲分泉落月中

三生石上舊精魂
解后相逢莫重論
縱有繡裳留別恨
已無明鏡着啼痕

能言學得妙蓮華
贏得春風對客誇
乞食衲衣渾未老
爲題靈塔向金沙

鐵網珊瑚丹邱柯敬仲多蓄魏晉法書至宋人書殆百十函隨以與人弗留也他日獨見此軸在几格間甚怪之及取觀則吾坡翁書蔡君謨夢中詩及守居閣中舊題也第三詩以爲不知何人作其軒轅彌明之流與陳太守放營妓三詩亦屬翁翰墨流傳至今亦有緣耶卷後多佳紙敬仲求集作詩識其後賦此四首是日試郭呢墨但目疾轉深不能復作字又知年歲後雖若此者亦尚能作否臨楮慨然至順辛未二月望日蜀人虞集書

予少年過剡門酒樓賦此題曰連十八番郡人疑其爲呂洞賓作也謾記於此

耳目聰明一丈夫飛行八極隘寰區劍吹白雪妖邪滅袖拂春風槁朽蘇氣似酒酣雙國土情如花擁萬天姝如今一去無消息只有中天月影孤

草木子當時皆以爲呂洞賓作也爭傳誦之

句

古來篆籀法已絕祇有木葉雕蟲畫蟲畫竹畫貌得當時第一匹
昭陵風雨夜聞嘶馬賴得卽筒酒易醉夜歸衝雨漢州城

都成

覽堂詩話真得少陵家法世人學杜未得其雄健而已失之粗率未得其深厚而已失之曠腫如此

者未易多見也

王克敬字叔能大甯人官至參政

題一錢太守廟

劉寵清名舉世傳至今遺廟在江邊近來仕路多能者學
得先生要大錢

輟耕錄一錢太守廟在紹興錢清鎮王叔能參政
過廟下賦詩云云

謝文質海牙

題酒家壁

脩雲淡淡抹山眉野水人家半酒旗應是小梅開未已小
舟撐月過前溪

吳禮部詩話大德中有謝文質海牙者爲瀏東廉
訪僉事性嗜酒不飲則臨政精明市日者某形貌

長大每飲引與對坐不交一談亦不與之酒醉則
取劍舞弄衆避匿乃已嘗分司舟回二書吏從未
至城數里宿舟中月明興動潛起登岸隨一詩酒
家壁云云去入山麓小寺登樓撞鐘僧皆驚起謝
踞禪床大呼索酒貯以木桶跪僧於前以一白酌
竟擊僧頂置其上酒盡困睡僧不敢去天明舟中
失謝所在遙見壁題字書吏識之迹其所往逢
道上樵者言寺中擾擾狀趨視則謝猶未醒須臾
驟從至迎之乃去

范玉壺

錢鬼簿范居中字子正冰壺其號也杭州人父玉
壺前輩名儒假卜術爲業居杭之三元樓前每歲
元夕必以時事題於燈紙之上杭人聚觀遠近皆
知父子之名其妹亦有文名大德年間被旨赴都
公亦北行

上都

上都五月雪花頃刻銀妝十萬家說與江南人不信只

穿皮襖不穿紗

山居新話范玉壺作上都詩云云余屢爲藥陽之行每歲七月半郡人傾城出南門外祭奠婦人悉穿金紗謂之賽金紗以爲節序之稱也

小雲石海涯阿里海涯之孫父名貫只哥雲石遂以貫

爲氏號酸齋官至翰林學士諡文靖有酸齋集

西湖游覽志贊雲石隱居錢塘一曰郡中數衣冠士人游虎跑泉飲閒賦詩以泉爲韻中一人但哦泉泉泉久不能就忽一叟曳杖而至問其故應聲云泉泉泉亂迸珍珠個個圓玉斧斫開頑石髓金鉤搭出老龍涎衆驚問曰公非贊酸齋乎曰然然然遂邀同飲盡醉而去

蘆花被

并序

僕過梁泊有漁翁織蘆花爲被僕尙其清欲易之以綢者翁曰君尙吾清願以詩輸之遂賦果却綢

採得蘆花不洩塵，翠簑聊復藉爲茵。西風刮夢秋無際，夜月生香雪滿身。毛骨已隨天地老，聲名不讓古今貧。青綾莫爲鴛鴦妒，欸乃聲中別有春。

元史偶過梁山，灤見漁父織蘆花被，欲易之以紬。漁父疑其爲人，陽曰：君欲吾被當更賦詩。遂援筆立成，竟持被去。人間喧傳蘆花被詩。

鳳凰山休暑

路隔蒼苔卒未通，泉花如髮玉濛濛。蛟浮海近雲窗濕，蚊怯山寒葛帳空。高枕不知秋水，上開門忽見暮帆東。物華萬態俱忘我，北望惟心一寸紅。

辭世詩

洞花幽草結良緣，被我瞞他四十年。今日不留生死相，海

天明月一般圓

七修類稿贊雲石生而神志秀異膂力絕人及長折節讀書遂仕爲翰林侍讀學士後稱疾還江南賣藥於吾杭人無識者嘗休暑鳳凰山有詩云云又臨終作辭世詩云云洞花幽草乃妾名也予舊有其集詩不滿百前律所未載也今北山樓雲菴乃藏修之所

王士熙字繼學東平人翰林學士承旨搆子官至南臺御史中丞有江亭集

竹枝詞

居庸山前澗水多白榆林下石坡陀後來纔度槍竿嶺前車昨日到灤河

車簾都卷錦流蘇自控金鞍捻僕姑山間白雀能言語莫學江南唱鷓鴣

西湖竹枝集竹枝本在灤陽所作者其山川風景雖與南國異焉而竹枝之聲則無不同矣

題鮮于伯機與仇廉訪帖

三生文采趙公子四海聲名仇使君彈琴不作廣陵散焚香遙駐博山雲玉署春來鷲漫語繡衣人去雁空聞龍蛇兩紙光如玉即是安西與右軍

元文類原注其帖之語曰趙公子明日欲過寒舍看書畫廉訪相公能一來焚香彈琴亦佳趙公子子昂也後亦有跋帖廉訪字彥中今其子公哲御史寶藏此帖

柳貫字道傳浦陽人大德間用察舉爲江山教諭官至翰林待制自號烏蜀山人

黃文獻集公之生也外大父俞公葵暨泗州府君同擢右科進士第因命之曰贊義取兩文易兩武贊於今文爲贊故公自署其名爲贊云

句

淒其十霜露墓草今已宿

戴九靈集待制柳公既祠仙華先生于化城精舍且爲刻其所著墓碣楹之其於師友之誼亦云至矣而又歸賦此詩豈得無意於其間哉良嘗觀公之詩所謂云云之句未嘗不爲之愴然有感先生沒於至治辛酉之春而立祠楹碣乃在於至順庚午之冬相去踰十歲而詩中有及於此者固已恨其表著之晚矣

梁相字必大杭州人大德末官紹興路儒學教授

春日田園雜興

膏雨初晴布穀啼村村景物正熙熙誰知農圃無窮樂自與鶯花有舊期彭澤歸來惟種柳石湖老去最能詩桃紅李白新秧綠問著東風總不知

月泉吟社第三名前聯妙於組合後聯引陶范不爲事縛句法更高末借言雜興的是老手

又

麥疇連草色蔬徑帶蕪痕布穀叫殘雨杏花開半村吾生老農圃世事付兒孫但遇芳菲景高歌酒滿尊

月泉吟社第十三名前四句詠題後乃述意末二句亦不離春興格韻甚高五言中未易多得

陳堯道字景傳義烏人希聲子

前題

化日村田樂春風耕織圖秧肥科斗動桑暗鶉鳩呼社罷翁分胙蠶占媪得符傍花隨柳處此事不關吾

月泉吟社第八名起聯有力五六亦新傍花隨柳人多正說此乃翻用之意新

吳瑀字貴叔義烏人

前題

野水渾邊戲乳鵝
疎籬缺處曬耕簑
草青隨意牛羊臥
門靜無人燕雀多
夫倦倚犁需婦馱
翁歡擊壤和孫歌
新來別有營生計
又喜巡檐住蜜窠

月泉吟社第二十三名全篇是雜興本色而田園參贊其中且無一語塵腐

黃景昌字清遠浦陽人

浦陽人物記晚自號田居士述田間古調辭九章賓客至輒揭甕取酒共飲酒酣取辭歌之以筴擊凡爲節音韻激烈聞者自失不知世上有貴富也

前題

野色搖春麥正肥
煙村閒寂往還稀
未多桑葉蠶初浴
更小茅茨燕亦飛行
市絲蛆花潑眼臥
依黃犢草侵衣
數聲

桐角歸來晚楊柳移陰月半扉

月泉吟社第二十五名細潤中見雜興若知田園
傳亭則有當進盧前矣

陳舜道字景宗堯道弟

前題

春來非是愛吟詩詩是田園樂興時清入吟懷花月照紅
生笑面柳風吹村聲盪耳烏鹽角社酒柔情玉練槌閒
閒愁儂不省春來非是愛吟詩

月泉吟社第三十一名此卷首尾吟十篇題上生
題摹寫各極其妙與其他畫蛇添足者不同姑置
諸此以爲手抄之冠紙價當爲高矣

案今錄一首

升庵辭品曲名有烏鹽角江鄰幾雜志始教坊家
入市鹽得一曲譜於角子中翻之遂以名焉戴石
屏有烏鹽角行元月泉吟社詩山歌聒耳烏鹽角
云云

任士林字叔寔四明人至大初舉爲安定書院山長尋

卒有松鄉集

海扇

漢宮佳人班婕妤好香雲一篋秋風初網蟲蒼蒼恩自淺猶
抱明月馮夷居至今生怕秋風面三月三日繞一見對天
搖動不如烹肯入五雲清暑殿

霏雪錄海中有甲物如扇其文如瓦屋惟二月朔
盡乃出名海扇四明任松鄉嘗有詩云云

何中字太虛臨川人江西行省聘爲書院山長有知非

堂稿

句

燕來春已去花少雨偏多 漢殿金人別唐陵石馬嘶

落花繁樹轉幽鳥過林鳴 山園雙鷺曉門閉一蟬秋

鳥語前林日雞鳴曲巷煙 年華流水在春事落花知

日明山氣改江靜水痕歸 赤壁鷺鳥飛夜月衡陽歸雁

落秋風 兩洲寒聲通法席數峯秋影上香臺 隔水歸

樵分路散衝嵐飛鳥認林還 水寒古道鳴駝外雪暗空

村落雁邊 馬嘶平野呼鷹吏犬吠寒沙射雁人

筆精元季詩人羅出知名者無論已千家藏何中
知非集六卷佳句疊見如云云中集中所往還者
吳澄劉會孟揭傒斯程鉅夫諸人至大皇慶間寄
萬閩中賦詩頗多胡元瑞詩藪拈拔元人佳句無
遺亦不及太虛真有幸有不幸也

滕斌一名寶字玉霄黃岡人或云睢陽人至大間官翰

林學士出爲江西儒學提舉

訪隱

西風短褐飛黃埃何不從我游
蓬萊狂歌醉舞下山去後
夜月明騎鶴來

草木子白雲平章求仙於燕京西山頂一日適出
憐玉霄訪之不備因戲題於壁云云竟不留名白
雲公疑呂仙過之朝野輻輳資山積後知其玉
霄題白雲公戒以勿泄厚賂之

絕句

吟人瘦倚玉闌干酒醒香消午夢殘
燕子不來春社去一
簾疎雨杏花寒

筆精趙子昂絕句云春寒慙慙掩重門睡鴨香殘
火尚溫燕子不來花又落一庭風雨自黃昏滕玉
霄絕句云云二首頗相似昔詩餘中絕佳句也唐
人無此纖弱之作

郭天錫名界以字行一字祐之號北山丹徒人江浙行

省辟充掾史有快雪齋集

雲煙過眼錄所藏晉右軍得告帖又快雪時晴帖皆真蹟有米老跋遂以名齋

宿焦山上方

揚子江頭風浪平
焦山寺裏晚鐘鳴
爐煙已斷燈花落
喚起山僧看月明

客杭日記至大二年己酉二月初九日趙伯可相約早飯飯已發書請虎林首座引領作焦山之行虎林聞呼即至是日春色佳麗江靜無風晚陪尊長老虎林淡雲到海門邊看日落一瞬萬頃金波蕩搖可謂奇觀拉虎林巽中踏月上羅漢巖禪房佛燈熒然爐香未過具茗果閒話俯視樓鶻危巢皆在窗下與二僧月下聽江聲倚樹清論久之一洗城市之塵俗也夜宿巽中房虎林共榻又厲鶚跋天錫有詩云云妙甚即此時作也

句

世人但解比龍眠那知己出曹韓上

輟耕錄趙文敏公題所畫馬云吾自幼好畫馬自謂頗盡物之性友人郭祐之嘗贈余詩云云曹韓固是過許使龍眠無恙當與之並驅耳

張菊存

客杭日記省西見張菊存下龔子敬書

孝梅

南風吹南枝一白點萬綠歲寒誰知心孟宗林下竹

輟耕錄龍廣寒江西人移居錢塘挾預知之術游湖海間事母至孝六月一日母生日方舉觴爲壽忽見北窗外梅花一枝盛開人皆以爲孝行所感士大夫遂稱之曰孝梅贈詩者甚多惟張菊存一篇最可膾炙云云

何失字得之昌平人

元文類王士熙撰張進中墓表進中字子正善爲
筆何失家善織紗最爲詩曰山賣絲常騎驢
歌吟道中指意良遠

句

一井當門凍寒光照四鄰 我住東街北鐘樓在屋西

秋宜集過何得之先生故君詩可憐古井門外依
舊鐘樓屋西何處高吟痛飲黃華翠竹都迷自注
先生有詩云云又云云

汪炎昶字懋遠婺源人有古逸民詩集

案炎昶作定宇先生行狀在元統二年

句

待成竿後節方露自作筍時心已空新椎金鍛鐵作硬語

意氣硯真丈夫

元詩紀事卷五

十一

東山存稿省汪古逸先生墓詩注先生年十六賦

詩云云

陳森字茂卿婺州人

黃文獻集茂卿既死訪遺稿其家亦竟無得蓋以殉葬焉

句

古來賢達士不逝當世知勗哉保令德千載以爲期

黃文獻集茂卿贈予詩云云嗚呼其望予至矣而固茂卿所自志也攬卷及此流涕而已

段天祐字吉甫

案圭塘款乃集跋稱汴段天祐

送妓入道

歌舞當今第一流洗粧拭面別青樓便隨南嶽夫人去不爲蘇州刺史流瑤館月明簫鳳下綺窗雲散鏡鸞收却嫌

癡絕潯陽婦嫁得商人已白頭

輟耕錄李當當者教坊名妓也忽翻然若有所悟遂著道士服江浙儒學提舉段吉甫先生贈詩云

云

西湖志餘孫花翁送女冠還俗云云段吉甫云云事相反而語皆工

趙由儕字與儕南豐人

述祖詩

悠悠我祖始於軒邱撫歷高陽秩秩大猷爰自伯益舜錫
阜旂中衍事商造父御周征彼徐方熊熊有功邑於趙城
大河之東建氏晉國耿先其封成宣喻日畏夏愛冬岸賈
作難嬰白立孤襄子始大常山得符於赫列侯懋建丕圖
肅矣武靈兆配有虞西漢子都生長河間暨於唐末合族

居燕卜遷大梁世系緜緜厚德豐功宜永其傳中罹多難
南歷江沱眷焉吾宗豐水居多百川有源衆條有柯庸修
家牒克俾無訛固余伯仲憂患多更瞻歎古烈自憐其生
其生豈偶三辰垂精德業未進敢不戰兢我心伊何常念
厥初感彼霜露愴焉踟躕奉先如在宗戚相於亦有萱草
高堂可娛惟忠惟孝立身有本嗟爾後進勗哉自勉萬有
能銷斯道無泯溫恭朝夕云胡不謹顯親揚名俾昌俾熾
善保家聲期於勿替尙念前人留心譜系受天之慶遠及
苗裔

思親詩并序

余讀魯齋許文正公七月望日思親詩因念其天理

沛然自胸襟流出永感者聞之必增其悲具慶偏侍
者由此甯不加敬自思兄弟往來當喪亂之餘不幸
失怙藉慈母教育成人真昊天罔極之恩也輒推廣
其意而述五言古詩一篇五十二句以紀平居之懷
納之書藏將示後人俾知所自云爾庚戌歲二月望
日中山居士趙由儕識

一自先君逝世行將四十春音容尋舊夢感慨試詳陳已歎
生緣淺還思故國屯吳江悲血戰粵嶠困車麟共叱艱危
甚尤驚賦歛頻朔風吹廣野赤日照流塵旣灑呼天淚方
爲辟地民撫時非往昔感憤竟湮淪翁霍傳梅外倉皇問
水濱諸孤隨弱母大慟向秋旻越歲甯戈甲歸鄉辦窳窳

醉觴號雪夜扶柩履霜晨家緒中微甚人間事一新孩提
慚不肖操守賴慈親絡緯燈前教襜褕膝下馴田廬勤保
任門戶幾憂辛文獻由先德扶持荷化鈞萱華明晚景荆
樹際芳辰眉壽掛瓊蟻春暉奉繡茵雖非登執要自不厭
清貧努力尊天爵勤心報大倫歸全期不忝化俗冀還淳
信墨存家乘傳芳待後人年年思雨露歲省松筠至念
通天地長歌感鬼神珍藏歸韞匱大孝慕終身

江西通志臨川吳草廬先生讀其述祖思親之詩而歎曰直哉所發哀而不傷此古之作者非常人所及也

孫轅字履常臨川人元統間卒

句

自是難容力那堪預作期勿忘仍勿助非速亦非遲

道園學古錄君有近體詩云云可以見其學之所至矣